

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению практических работ дисциплины СГ.02 «Иностранный язык
в профессиональной деятельности»

Специальность

21.02.01 Разработка нефтяных и газовых месторождений

Квалификация

техник-технолог

Форма обучения

очная

Бузулук 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Общие критерии оценивания самостоятельной работы
3. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы и критерии оценивания
4. Перечень используемой литературы

1. Пояснительная записка

Методические указания предназначены для организации самостоятельной работы обучающихся СПО по учебной дисциплине ОГСЭ.03 «Иностранный язык в профессиональной деятельности».

Одной из важнейших проблем в настоящее время является повышение качества подготовки будущих специалистов. Обучающийся должен не только получать знания по учебным дисциплинам и профессиональным модулям в рамках программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), овладевать умениями и навыками использования этих знаний, методами исследовательской работы, но и уметь самостоятельно изучать новые научные материалы, пополнять и обновлять свои знания, мыслить критически, самостоятельно решать поставленные исполнительские, педагогические, творческие, общественные задачи путем самообразования.

В этой связи все большее значение приобретает самостоятельная работа обучающихся. Организация внеаудиторной самостоятельной работы в процессе обучения, формирование умений учебного труда является основой для дальнейшего плодотворного и результативного обучения.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его предложенным заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа студентов является одной из основных форм внеаудиторной работы при реализации учебных планов и программ.

Целью внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающихся является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками, опытом творческой и исследовательской деятельности. Данная работа решает следующие задачи:

- расширение и закрепление знаний по определенной теме;
- развитие самостоятельности, инициативности, ответственности и организованности у обучающихся;
- развитие творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня;
- развитие учебных исследовательских и научно-исследовательских умений;
- формирование общеучебных и профессиональных компетенций;
- развитие способности к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду, мотив к получению знаний;
- наличие и доступность всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- связь самостоятельной работы с рабочими программами дисциплин, расчетом необходимого времени для её выполнения;
- система регулярного контроля качества выполненной самостоятельной работы, её оценка;
- консультативная помощь педагога.

Объём времени, отведенный на выполнение самостоятельной работы обучающихся, определен ФГОС СПО и находит отражение в учебном плане в целом по каждому из циклов дисциплин, а также в рабочих программах учебных дисциплин / профессиональных модулей с ориентировочным распределением по разделам или конкретным темам.

Выбор формы организации самостоятельной работы студентов определяется содержанием учебной дисциплины ОГСЭ.03 «Иностранный язык в профессиональной деятельности» и формой организации обучения (лекция, семинар, практическое занятие, контрольное занятие и пр.).

В зависимости от формы промежуточной аттестации виды самостоятельной работы дополняются подготовкой к экзамену, зачету / дифференцированному зачету и процедурами текущей аттестации.

Данные методические указания содержат тематику и формы самостоятельной работы, требования к оформлению определенного вида задания и критерии оценки выполненной работы.

Формы самостоятельной работы обучающегося:

1. Упражнения на закрепление лексических единиц
2. Выполнение упражнений по тексту и на закрепление грамматического материала
3. Составление сводных таблиц (лексика, грамматика, mind карты)
4. Перевод текста
5. Написание эссе
6. Составление глоссария
7. Составление предложений по грамматической теме
8. Подготовка пересказа текста на основе плана/карты
9. Подготовка диалога по теме.
10. Написание письма личного характера.
11. Подготовка презентации
12. Написание сочинения - описания

Внеаудиторная (самостоятельная) работа по дисциплине обязательна для всех студентов и учитывается в период текущего контроля, промежуточной аттестации. Студент допускается к промежуточной аттестации по дисциплине при наличии выполненных внеаудиторных (самостоятельных) работ на положительные отметки.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы являются уровень освоения студентом учебного материала: умение использовать теоретические знания при решении практических задач, обоснованность и четкость изложения ответа; оформление материалов в соответствии с требованиями.

2. Общие критерии оценивания самостоятельной работы

Критериями оценивания внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- уровень усвоения обучающимся учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общенаучных умений, обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Одним из способов проверки качества организации самостоятельной работы обучающихся является контроль:

- корректирующий (осуществляется во время индивидуальных консультаций по поводу выполнения формы самостоятельной работы);
- самоконтроль (осуществляется самим студентом);
- текущий (ход выполнения форм самостоятельной работы, установленных рабочей программой). В ходе текущего контроля обучающийся получает следующие оценки за свою работу:

Оценка «отлично» - работа выполнена согласно установленному заданию, тема актуальна и раскрыта полностью, содержание соответствует теме, приведены необходимые пояснения, все вопросы логически связаны. Обучающийся проявил самостоятельность, может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры. Работа сдана в срок, выполнена аккуратно, имеет приложения в виде иллюстраций, таблиц, схем (при необходимости).

Оценка «хорошо» - работа выполнена не совсем полностью, имеет несущественное несоответствие заданию, тема раскрыта полностью, однако приведены не все необходимые пояснения, логика в раскрытии вопроса частично нарушена. Работа сдана в установленный срок, студент может дать пояснения.

Оценка «удовлетворительно» - работа имеет существенное несоответствие заданию, тема раскрыта частично, нет необходимых пояснений, логическая связь нарушена, студент допускает неточности в формулировке понятий. Степень самостоятельности невысокая. Работа выполнена неаккуратно.

Оценка «неудовлетворительно» - работа выполнена не полностью, не в срок, обучающийся допустил существенные ошибки в содержании работы, нарушены основные требования к выполнению данного задания, оформление небрежно.

Оценка может быть выставлена на основе бальной системы оценивания выполненной работы, предусмотренной соответствующими критериями.

3. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы и критерии оценивания

Методические указания по выполнению упражнений на закрепление лексических единиц

Лексические упражнения являются эффективным средством развития монологической речи. Они направлены на то, чтобы учащиеся не только понимали значение и знали правописание изучаемого нового словарного слова, но и однокоренных ему слов, а также могли использовать это слово (однокоренные слова) в соответствующем ему (им) значении.

Типы лексических упражнений:

1. Упражнения, направленные на усвоение формы иноязычной лексической единицы, например, установить соотношение между произношением слова и его написанием, проговорить слова вслед за носителем языка. прочитать слова, сходные по звучанию и так далее.

2. Упражнения, направленные на усвоение операций выбора лексических единиц, например, сгруппировать лексику по теме, отметить в группе слова, которые тематически к ней не подходят и так далее.

3. Упражнения, направленные на усвоение операций сочетания лексических единиц, например, составить сочетание из указанных слов, назвать все, что может сочетаться с данным глаголом, составить предложение, пользуясь данными словами, дополнить предложение, расширить предложение за счет указанных слов и словосочетаний и так далее.

4. Упражнения, направленные на речевую задачу, например, сделать устное сообщение по теме с новыми словами, составить ситуацию, используя данные слова и так далее.

Методические рекомендации по самостоятельной работе с лексикой:

1) При составлении списка слов и словосочетаний по какой-либо теме (тексту), при оформлении лексической картотеки или личной тетради- словаря необходимо выписать из немецко-русского словаря лексические единицы в их исходной форме, то есть: имена существительные – в именительном падеже единственного числа; глаголы – в инфинитиве.

2) Заучивать лексику рекомендуется с помощью двустороннего перевода (с немецкого языка – на русский, с русского языка – на немецкий) с использованием разных способов оформления лексики (списка слов, тетради-гlossария, картотеки).

3) Для закрепления лексики целесообразно использовать примеры употребления слов и словосочетаний в предложениях, а также словообразовательные и семантические связи заучиваемых слов (однокоренные слова, синонимы, антонимы).

4) Для формирования активного и пассивного словаря необходимо освоение наиболее продуктивных словообразовательных моделей английского языка.

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» - используемый словарный запас полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче, практически нет нарушений в использовании лексики.

Оценка «хорошо» - используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (2-3); либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.

Оценка «удовлетворительно» - использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более 5).

Оценка «неудовлетворительно» - крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.

Методические рекомендации по выполнению упражнений по тексту и на закрепление грамматического материала

В процессе деятельности с грамматическим материалом у учащихся постепенно накапливаются языковые знания и начинают формироваться грамматические навыки. Главная задача обучения состоит в том, чтобы учащиеся овладели определенным рядом навыков до автоматизма. Навык вообще понимается как автоматизированное звено сознательной деятельности. Автоматизированность действий — основной признак навыка.

Целью закрепления грамматических знаний является выработка соответствующих умений, которые путем последующей автоматизации переходят в навыки.

Важнейшим условием создания активного грамматического навыка является наличие достаточного количества лексического материала, на котором может формироваться навык. Грамматическое действие производится только в определенных словарных границах, на определенном словарном материале.

Типы грамматических упражнений:

1. устные грамматические и лексико-грамматические упражнения по определенным темам;
2. письменные грамматические и лексико-грамматические упражнения по определенным темам;
3. составление карточек по отдельным грамматическим темам (части речи);
4. основные формы правильных и неправильных глаголов и т. д.);
5. поиск и перевод определенных грамматических форм, конструкций, явлений в тексте;
6. синтаксический анализ и перевод предложений (простых, сложносочиненных, сложноподчиненных, предложений с усложненными синтаксическими конструкциями);
7. перевод текстов, содержащих изучаемый грамматический материал.

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» - используются грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче. Практически отсутствуют ошибки (допускаются 2-3 негрубые ошибки).

Оценка «хорошо» - имеется ряд ошибок, не затрудняющих понимание текста (не более 4).

Оценка «удовлетворительно» - многочисленные ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (допускается 6-7 ошибок в 3-4 разделах грамматики).

Оценка «неудовлетворительно» - грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста.

Методические указания по составлению сводных таблиц

Рекомендации по составлению:

1. Определите цель составления таблицы.
2. Читая изучаемый материал в первый раз, разделите его на основные смысловые части, выделите главные мысли, сформулируйте выводы.
4. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.

5. Включайте не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).

6. Составляя записи в таблице, записывайте отдельные слова сокращённо, выписывайте только ключевые слова, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, применяйте условные обозначения.

7. Чтобы форма записи отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками», подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

Запись учебного материала в виде таблицы позволяет быстро и без труда его запомнить, мгновенно восстановить в памяти в нужный момент. Составление схем, таблиц служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

Выделяют основные составляющие более сложного понятия, ключевые слова и т. п. и располагаются в последовательности - от общего понятия к его частным составляющим.

Действия при составлении схемы могут быть такими:

1. Подберите факты для составления схемы.
2. Выделите среди них основные, общие понятия.
3. Определите ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.
4. Сгруппируйте факты в логической последовательности.
5. Дайте название выделенным группам.
6. Заполните схему данными.

Критерии оценки:

- 1) соответствие содержания теме - максимально 5 баллов;
- 2) логичность структуры таблицы - 5 баллов;
- 3) правильный отбор информации - 5 баллов;
- 4) наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации - 10 баллов;
- 5) соответствие оформления требованиям - 5 баллов;
- 6) работа сдана в срок - 5 баллов.

Итого: максимально 35 баллов.

Нормы оценивания конспекта в виде таблицы:

35- 30 баллов - оценка «отлично»

29- 20 баллов - оценка «хорошо»

19-15 баллов - оценка «удовлетворительно»

менее 15 баллов - работа требует доработки.

Методические указания по переводу текста

Как известно, одной из основных задач обучения иностранным языкам в учебных заведениях СПО является перевод профессионально-ориентированного текста со словарем. Именно в этом виде самостоятельной работы аккумулируются все языковые умения, накопленные студентом в школе и техникуме, и находят своё применение в будущей профессиональной деятельности.

Освоение основных практических навыков обработки текста при переводе с английского языка на русский проходит в соответствии с направлениями техники перевода: способы и стратегии перевода, а также лексические, грамматические и стилистические приёмы перевода.

Перевод – это преобразование сообщения на исходном языке в сообщение на языке перевода. Точный перевод, по определению, невозможен уже в силу того, что разные языки отличаются как по грамматическому строю, так и по простому количеству слов, не говоря уже о различии культур, что тоже может иметь влияние на способ и результаты перевода. При этом, если сопоставительные грамматики и двуязычные словари и существуют, то практически не существует никаких сопоставительных справочников по культурам разных народов. Предполагается, что переводчик в равной степени владеет как исходной, так и переводящей культурами. Между тем, это далеко не так, и в большинстве случаев переводчик весьма приблизительно оценивает, а следовательно, и переводит те или иные элементы или целые категории исходного текста в сопоставительно-культурном плане.

При изучении определенных грамматических явлений немецкого языка рекомендуется использовать схемы, таблицы из справочников по грамматике и составлять собственные к конкретному материалу, тщательно выполнять устные и письменные упражнения и готовить их к контролю без опоры на письменный вариант, чтобы обеспечить прочное усвоение грамматического материала.

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» - используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют коммуникативной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 2 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Оценка «хорошо» - имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимание текста (допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 4 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Оценка «удовлетворительно» - имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимание текста (допускается не более 6 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 6 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Оценка «неудовлетворительно» - понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок.

Методические рекомендации по написанию эссе

Это вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов по написанию сочинения небольшого объёма и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно. Тематика эссе должна быть актуальной, затрагивающей современные проблемы области изучения дисциплины. Студент должен раскрыть не только суть проблемы, привести различные точки зрения, но и выразить собственные взгляды на неё. Этот вид работы требует от студента умения чётко выражать мысли как в письменной форме, так и посредством логических рассуждений, ясно излагать свою точку зрения.

Эссе, как правило, имеет задание, посвящённое решению одной из проблем, касающейся области учебных или научных интересов дисциплины, общее проблемное поле, на основании чего студент сам формулирует тему. При раскрытии темы он должен проявить оригинальность подхода к решению проблемы, реалистичность, полезность и значимость предложенных идей, яркость, образность, художественную оригинальность изложения.

Этапы работы:

- внимательно прочитать задание и сформулировать тему;

- не только актуальную по своему значению, но и оригинальную и интересную по содержанию;
- подобрать и изучить источники по теме, содержащуюся в них информацию;
- выбрать главное и второстепенное;
- составить план эссе;
- лаконично, но ёмко раскрыть содержание проблемы и свои подходы к её решению;

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» - высказывание логично, содержание текста соответствует предложенной тематике; средства логической связи использованы правильно, текст разделён на абзацы.

Оценка «хорошо» - высказывание в основном логично, имеются некоторые отклонения от предложенной тематики; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы.

Оценка «удовлетворительно» - высказывание не всегда логично, есть значительные отклонения от предложенной тематики имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен, деление текста на абзацы отсутствует.

Оценка «неудовлетворительно» - отсутствует логика в построении высказывания, предложенная тематика не соблюдается.

Методические рекомендации по разработке мультимедийной презентации

Это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере.

Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint. В качестве материалов-презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций.

При создании мультимедийной презентации следует руководствоваться следующими принципами:

Презентация должна быть краткой, доступной и композиционно целостной. Продолжительность презентации со сценарием должна составлять не более 10-20 минут. Для демонстрации нужно подготовить не более 10-15 слайдов (показ одного слайда занимает около 1 минуты, плюс время для ответов на вопросы слушателей).

Рекомендации по созданию эффективной презентации:

- Прежде чем приступить к работе над презентацией, следует добиться полного понимания того, о чем вы собираетесь рассказывать.
- В презентации не должно быть ничего лишнего. Каждый слайд должен представлять собой необходимое звено повествования и работать на общую идею презентации.
- Не перегружайте слайды лишними деталями. Иногда лучше вместо одного сложного слайда представить несколько простых.

- Спецэффекты должны быть сведены к минимуму и использованы только с целью привлечь внимание зрителя к ключевым моментам демонстрации.
- Необходимо поддерживать единый стиль представления информации.
- Шрифты рекомендуется использовать стандартные – TimesNewRoman, Arial, Verdana. Лучше всего ограничиться использованием двух или трех шрифтов для всей презентации. Цвет текста и фона должны контрастировать.
- Вся презентация выполняется в одной цветовой палитре, обычно на базе одного шаблона. Возможно использование пастельных фоновых тонов.
- Информация должна быть по возможности представлена в виде графиков, схем, таблиц или списков с соответствующими комментариями.

После создания презентации и ее оформления, необходимо отрепетировать ее показ и свое выступление, проверить, как будет выглядеть презентация в целом (на экране компьютера или проекционном экране), насколько скоро и адекватно она воспринимается из разных мест аудитории, при разном освещении, шумовом сопровождении, в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям выступления.

Критерии оценки мультимедийной презентации

Критерии оценки:

- 1) соответствие названия выбранной теме - максимально 10 баллов;
- 2) языковая грамотность изложения материала - 10 баллов;
- 3) правильный подбор цветовой гаммы, контрастности - 10 баллов;
- 4) соблюдение масштаба, подбор размера и вида шрифта - 10 баллов;
- 5) наличие хорошо продуманной анимации, не мешающей восприятию материала - 10 баллов;
- 6) отсутствие грамматических, орфографических ошибок - 10 баллов;
- 7) текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы - 10 баллов;
- 8) слайды представлены в логической последовательности - 10 баллов;
- 9) красивое оформление презентации - 10 баллов.
- 10) информация об источниках собрана и представлена в правильном формате- 10 баллов.

ИТОГО: максимально 100 баллов

Нормы оценивания презентации:

100- 81 балл - оценка «отлично»

80- 71 балл - оценка «хорошо»

70- 51 балл - оценка «удовлетворительно»

менее 50 баллов - презентация требует доработки

Методические рекомендации по составлению глоссария

Вид самостоятельной работы студента, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Развивает у студентов способность выделять главные понятия темы и формулировать их. Оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке.

Задания по составлению глоссария вносятся в карту самостоятельной работы в динамике учебного процесса по мере необходимости или планируется заранее, в начале семестра.

Действия студента:

- прочитать материал источника, выбрать главные термины, непонятные слова;

- подобрать к ним и записать основные определения или расшифровку понятий;
- критически осмыслить подобранные определения и попытаться их модифицировать (упростить в плане устранения
- избыточности и повторений);

Критерии оценки:

- соответствие терминов теме;
- многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения
- дисциплины;
- соответствие оформления требованиям;

Методические рекомендации по составлению предложений по теме

Это вид самостоятельной работы студента по систематизации грамматической информации, которая сводится в рамки практического составления предложений с употреблением грамматической структуры. Формирование структуры предложения отражает сформированность навыка студента к систематизации материала и развивает его умения по применению грамматических знаний. Краткость предложений характеризует способность к её свертыванию, а одноплановый материал позволяет довести до автоматизма употребление грамматической структуры. Такие задания даются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания. Задание чаще всего носит обязательный характер, а его качество оценивается по качеству знаний в процессе контроля. Оформляется письменно.

Действия студента:

- изучить информацию по теме;
- выбрать оптимальную форму таблицы;
- информацию представить в сжатом виде и заполнить ею основные графы таблицы;
- пользуясь готовой таблицей, эффективно подготовиться к контролю по заданной теме.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- логичность структуры предложений;
- правильный отбор информации;
- языковая грамотность изложения материала;

Методические рекомендации по составлению диалогов по теме

Это вид самостоятельной работы студентов разговорных навыков общения на иностранном языке. Данный вид заданий требует от студентов развитого критического мышления по осмыслению информации, формированию естественной реакции на реплики, а также умения лаконично формулировать мысль и выражать её в вопросно-ответной форме. Кроме того, использование разговорных клише (средств) требует от студента и развитых коммуникативных и интерактивных навыков.

Беседа – метод, предусматривающий прямое или косвенное получение психологической информации путем речевого общения. Диалог должен включать не менее 10 реплик.

Действия студента:

- изучить лексическую тематику;

- разработать вопросы и ответы беседы с использованием разговорных клише;
- Критерии оценки:
- соответствие беседы теме;
 - языковая грамотность построения вопросов с применением кратких форм;
 - корректная формулировка ответов;
 - грамотное интонационное сопровождение диалога;

Методические рекомендации по подготовке пересказа текста на основе плана/карты

Понять содержание текста, — это способность передать своими словами основные мысли, пересказать текст. Пересказ не должен быть механическим запоминанием текста. При подготовке пересказа внимательно прочитайте текст, подчеркните предложения, содержащие основные мысли. Затем составьте план высказывания, выпишите лексику, необходимую для передачи содержания. Не стремитесь пересказать текст дословно, опускайте маловажные детали. Вдумчиво и внимательно прочтите текст, отмечая незнакомые слова, если они мешают пониманию текста. Посмотрите значение слов в словаре. Прочитав текст, проверьте свое понимание по вопросам или другим заданиям после текста, стараясь не заглядывать в текст. При подготовке к уроку отработайте дома вслух произношение, особое внимание уделяется интонации.

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» - содержание текста передано верно и в полном объёме, отсутствуют разночтения; используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют коммуникативной задаче; допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок; фонетические ошибки отсутствуют, либо незначительны и не затрудняют понимание речи.

Оценка «хорошо» - содержание текста передано в целом верно, но имеются незначительные опущения, не влияющие на понимание текста; используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют коммуникативной задаче; допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок; фонетические ошибки имеются, но не затрудняют понимание.

Оценка «удовлетворительно» - содержание текста передано не в полном объеме; имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимание текста (допускается не более 6 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 6 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Оценка «неудовлетворительно» - понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических и фонетических ошибок.

Методические рекомендации по подготовке пересказа текста на основе плана/карты

Понять содержание текста — это способность передать своими словами основные мысли, пересказать текст. Пересказ не должен быть механическим запоминанием текста. При подготовке пересказа внимательно прочитайте текст, подчеркните предложения, содержащие основные мысли. Затем составьте план высказывания, выпишите лексику, необходимую для передачи содержания. Не стремитесь пересказать текст дословно, опускайте маловажные детали. Вдумчиво и внимательно прочтите текст, отмечая незнакомые слова, если они мешают пониманию текста. Посмотрите значение слов в словаре. Прочитав текст, проверьте свое понимание по вопросам или другим заданиям

после текста, стараясь не заглядывать в текст. При подготовке к уроку отработайте дома вслух произношение, особое внимание уделяется интонации.

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» - содержание текста передано верно и в полном объёме, отсутствуют разночтения; используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют коммуникативной задаче; допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок; фонетические ошибки отсутствуют, либо незначительны и не затрудняют понимание речи.

Оценка «хорошо» - содержание текста передано в целом верно, но имеются незначительные опущения, не влияющие на понимание текста; используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют коммуникативной задаче; допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок; фонетические ошибки имеются, но не затрудняют понимание.

Оценка «удовлетворительно» - содержание текста передано не в полном объёме; имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимание текста (допускается не более 6 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 6 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Оценка «неудовлетворительно» - понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических и фонетических ошибок.

Методические рекомендации по написанию письма личного характера

Овладение навыком написания письма личного характера на иностранном языке позволяет студенту развить и усовершенствовать свои знания и умения в области устной и письменной неформальной коммуникации, необходимые для эффективного общения в иноязычной среде. Кроме того, освоив этот навык, студенты научатся выражать свои идеи в письменном виде и аргументировать их.

Рекомендации по написанию:

- Дать развернутое сообщение
- Запросить информацию
- Использовать неофициальный стиль
- Соблюдать формат неофициального письма

100-150 слов

Правила оформления личного письма:

1. Адрес пишущего в правом верхнем углу, дата под адресом.

например

2. Обращение

3. Вступление:

а) благодарность за полученное письмо

например

б) извинения, что не писал раньше

например

в) ответная реакция на информацию или причина для написания письма

4. Основная часть

5. Заключение:

а) причина для завершения письма

б) упоминание о дальнейших контактах

6. Завершающая фраза

7. Подпись автора.

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» - используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют коммуникативной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 2 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Оценка «хорошо» - имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимание текста (допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 4 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Оценка «удовлетворительно» - имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимание текста (допускается не более 6 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 6 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Оценка «неудовлетворительно» - понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок.

Методические рекомендации по написанию сочинения-описания

Это вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов по написанию сочинения позволяет студенту овладеть навыком связного и логического выражения мыслей на иностранном языке. Что, в свою очередь, помогает ему научиться ясно излагать свою точку зрения, что необходимо для эффективного как формального, так и неформального общения в иноязычной среде.

Этапы работы:

- внимательно прочитать задание и сформулировать тему
- не только актуальную по своему значению, но и оригинальную и интересную по содержанию;
- подобрать и изучить источники по теме, содержащуюся в них информацию;
- выбрать главное и второстепенное;
- составить план сочинения;
- художественно раскрыть содержание темы;

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» - используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют коммуникативной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 2 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Оценка «хорошо» - имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимание текста (допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 4 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Оценка «удовлетворительно» - имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимание текста (допускается не более 6 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 6 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок).

Оценка «неудовлетворительно» - понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок.

4. Перечень используемой литературы

Основная литература:

1. Агабекян, И.П. Английский язык [Текст]: учеб. пособие / И.П. Агабекян. - Москва: Проспект, 2015. - 280 с - ISBN 978-5-392-16751-7.
2. Агабекян, И.П. Английский язык [Текст]: учеб. пособие / И.П. Агабекян .- 15-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. - 318 с. - (Среднее профессиональное образование) - ISBN 978-5-222-15782-4.

Дополнительная литература:

1. Маньковская, З. В. Английский язык: учеб. пособие / З.В. Маньковская. — М.: ИНФРА-М, 2017. — 200 с. — (Среднее профессиональное образование).
- URL: <http://znanium.com/catalog/product/1003044>
2. Англо-русский словарь идиом и устойчивых словосочетаний в языке современной прессы (по социально-экономическим и международным проблемам): словарь / К.А. Солодушкина. — М.: ИНФРА-М, 2018. — VI, 243 с. — (Библиотека словарей «ИНФРА-М»). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/944403>

Интернет-ресурсы

www.teachitworld.ru

www.teachers-pet.org

www.coilins.co.uk/corpus