

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»
Бузулукский колледж промышленности и транспорта

Предметно-цикловая комиссия общеобразовательных и общепрофессиональных
дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОДБ.01 Русский язык»

Специальность
13.02.07 Электроснабжение (по отраслям)

Квалификация
техник

Форма обучения
Очная, заочная

Бузулук 2020

Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ.01 «Русский язык» /сост.

Исмагулова Е. Н.– БКПТ ОГУ, 2020. – 22с.

Рабочая программа предназначена для преподавания общеобразовательной дисциплины «Русский язык» студентам очной формы обучения по специальности 13.02.07 Электроснабжение (по отраслям).

Рабочая программа разработана в соответствии с положением и шаблоном, утвержденными в БКПТ ОГУ.

Содержание

| | |
|--|-------|
| 1 Пояснительная записка..... | |
| 2 Структура и содержание учебной дисциплины..... | |
| 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы..... | |
| 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины..... | |
| 3 Условия реализации программы учебной дисциплины..... | |
| 3.1 Требования к минимальному материально – техническому обеспечению.... | |
| 3.2 Информационное обеспечение обучения..... | |
| 4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины..... | |
| Приложение 1Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения..... | |
| Лист согласования рабочей программы..... | |
| Лист дополнения и изменений к рабочей программе..... | |

1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе примерной программы общеобразовательной дисциплины Русский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАОУ «ФИРО» в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего образования (Протокол №3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 385 от 23 июля 2015г. ФГАОУ «ФИРО»), с учетом ФГОС СПО по специальности 13.02.07 Электроснабжение (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 14 декабря 2017 г. №1216, и учебного плана по специальности.

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языков, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической, коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена по итогам изучения дисциплины в конце учебного года.

Экзамен по дисциплине проводится за счет времени, отведенного на её освоение, и выставляется на основании результатов выполнения заданий, а также точек рубежного контроля.

Общая характеристика учебной дисциплины

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической(языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроедческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов).

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. Изучается на 1 курсе в общеобразовательном цикле.

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

2Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|--------------------|
| Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем | 90 |
| Самостоятельная работа | Не предусмотрено |
| Объем образовательной программы | 90 |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | 72 |
| лабораторные работы | Не предусмотрено |
| практические занятия | Не предусмотрено |
| курсовая работа (проект) | Не предусмотрено |
| контрольная работа | Не предусмотрено |
| консультации | 12 |
| Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена | 6 |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|--|---|--------------------|-------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи. | | 10 | |
| Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи и их особенности. | Содержание учебного материала 1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. 2. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. 3. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. 4. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. 5. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. 6. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. | 6 | 2 |

| | | | |
|--|---|----------|---|
| Тема 1.2. Текст как произведение речи. | <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Лингвостилистический анализ текста. | 4 | 1 |
| Раздел 2. Лексика и фразеология. | | 8 | |
| Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Фразеологизмы. | <ol style="list-style-type: none"> Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.</i> <i>Контекстуальные синонимы и антонимы.</i> <i>Градация. Антитеза.</i> Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исходно русская лексика, заимствованная лексика, старославянанизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). <i>Профессионализмы.</i> <i>Терминологическая лексика.</i> Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. | | |

| | | | |
|---|---|-----------|--|
| | 5. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. | | |
| Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. | | 6 | |
| Тема 3.1. Фонетические единицы. Фонетика и орфография. | 1. Работа с тестами на тему « Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ и Ъ. 2.Правописание О/Ё после шипящих и Ц. 3.Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.» | 6 | |
| Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография. | | 6 | |
| Тема 4.1. Понятие морфемы. Способы словообразования. Орфография. | 1.Выполнение упражнений по теме « Правописание приставок ПРИ и ПРЕ. Правописание сложных слов». 2.Правописание сложных слов.Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. 3.Правописание сложных слов. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ. | 6 | |
| Раздел 5. Морфология и орфография. | | 22 | |
| Самостоятельные части речи Тема 5. 1Имя существительное. Тема 5. 2 Имя прилагательное. | Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Лексико-грамматические разряды имен | 4 | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> | | |
| <p>Тема 5.3 Имя числительное. Тема 5. 4 Местоимение. Тема 5. 5 Глагол.</p> | <p>Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.</p> <p>значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.</p> <p>потребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i></p> <p>грамматические признаки глагола.</p> <p>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i></p> | 6 | |

| | | | |
|--|---|-----------|----|
| <p>Тема 5. 6 Глагольные формы: причастие как особая форма глагола.</p> <p>Тема 5.7 Деепричастие как особая форма глагола.</p> <p>Тема 5. 8 Наречие.</p> <p>Тема 5. 9 Слова категории состояния</p> | <p>Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор <i>причастий в текстах разных стилей</i>. Синонимия причастий.</p> <p>Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p><i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей</i>. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p> <p>Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p> <p><i>Употребление наречия в речи</i>. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> | | 12 |
| Раздел 6. Служебные части речи. | | 10 | |
| <p>Тема 6.1. Служебные части речи</p> <p>Тема 6.1.1 Предлог.</p> <p>Тема 6.1.2. Союз.</p> <p>Тема 6.1.3. Частица.</p> | <p>Содержание учебного материала</p> <p>Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний.</p> | 10 | 1 |

| | | | |
|--|--|-----------|---|
| Тема 6.1.4. Междометия и звукоподражательные слова. | <p>Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато от</i> слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражательных слов. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p> | | |
| Раздел 7. Синтаксис и пунктуация. | | 18 | |
| Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. | <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> 2. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i> | 2 | 1 |
| Тема 7.2. Простое предложение. Структура простого предложения. Простое осложнённое предложение. | <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных</i> | 2 | 1 |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p><i>сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>2. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>3. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p>4. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p>5. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>6. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p> <p>7. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p> | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|----------------------------|--|
| Тема 7.3. Предложения с обращениями. Предложения с вводными конструкциями. | <p>Вводные слова и предложения.</p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p> | 2 | |
| <p>Тема 7.4 Сложное предложение. Сложносочинённое предложение</p> <p>Тема 7. 5 Сложноподчинённое предложение.</p> <p>Тема 7. 6 Многочленное сложноподчинённое предложение.</p> <p>Тема 7. 7 Бессоюзное сложное предложение.</p> <p>Тема 7. 8. Знаки препинания в БСП</p> <p>Тема 7. 8 Сложные предложения с разными видами связи.</p> <p>Тема 7. 9 Сложное синтаксическое целое.</p> <p>Тема 7. 10 Способы передачи чужой речи.</p> | <p>Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i></p> <p>Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. Способы передачи чужой речи.</p> <p>Тренинг синтаксических и пунктуационных знаний (работа с комплектами ЕГЭ)</p> <p>1. Знаки препинания в сложноподчиненном</p> | 2 2 2 4 2 2 | |

| | | | |
|--------------|--|-----------|--|
| | <p>предложений.</p> <p>Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>2. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> | | |
| Консультация | | 12 | |
| Экзамен | | 6 | |
| Всего | | 90 | |

2.3 Разделы дисциплины, изучаемые студентами заочной формы обучения

| № раздела | Наименование разделов | Количество часов | | | |
|-----------|--------------------------|------------------|-------------------|--------------------------------------|----|
| | | Всего | Аудиторная работа | Внеаудиторная самостоятельная работа | |
| Теория | Практические занятия | - | 80 | | |
| 5 | Морфология и орфография. | | | | |
| Итого | | 90 | 10 | - | 80 |

2.4 Тематический план учебной дисциплины для студентов заочной формы обучения

| № раздела | Темы, выносимые на аудиторное изучение | Количество часов |
|-----------|---|------------------|
| 5 | Тема 1.1. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имён существительных. Правописание окончаний имён существительных. Правописание сложных существительных. | 2 |
| 5 | Тема 1.2 Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. | 2 |
| 5 | Тема 1.3 Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений | 2 |
| 5 | Тема 1.4 Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| 5 | Тема 1.5 Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. | 2 |
|---|---|---|

3 Условия реализации программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально – техническому обеспечению

Для реализации программы в колледже предусмотрен учебный кабинет по дисциплине «Русский язык», где размещены основные таблицы, демонстрационные наглядные пособия, видеофильмы, технические средства обучения.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Кузнецова Н. В.Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2016. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog/product/661709>

Дополнительная литература

1. Девятова Н. М., Михайлова И. Д., Абрашина Е. Н., Муравьева Н.Ю., Лапутина Т. В., Маркина Л. В., Горелкина А.В., Алексеев А. В.Русский язык и литература. Часть 1: Русский язык : учебник / под ред. канд. филол. наук А.В. Алексеева. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog/product/987835>
2. Самойлова Е. А.Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - Москва : ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-8199-0392-6 - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/448841>

Интернет-ресурсы

1. portal@gramota.ru;
2. <http://www.slovari.gramota.ru>;
3. <http://www.slovari.ru>.
4. www.yamal.org/ook
5. www.stihi-rus.rus/pravila.htm
6. www.philol.msu.ru/rus/galya-1/

4Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проверки домашнего задания, решения задач, выполнения индивидуальных заданий, проектов, презентаций.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на освоение общих компетенций.

| Результаты обучения (предметные) | Формы и методы контроля |
|--|--|
| сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | Тестирование, отчеты-презентации Дифференцированный зачет (итоговый) |
| владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; | Тестирование, диктант Дифференцированный зачет (итоговый) |
| сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; | Отчеты о выполненном практическом задании Контрольная работа Дифференцированный зачет (итоговый) |
| способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание | Решение задач Дифференцированный зачет (итоговый) |

| | |
|---|--|
| <p>художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> | |
| <p>сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p> | <p>Отчет о проделанной работе по выполнению индивидуальных заданий Дифференцированный зачет (итоговый)</p> |

Приложение 1

Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения

| № п/п | Тема учебного занятия | Кол-во часов | Активные и интерактивные формы и методы обучения |
|----------|--|-----------------|---|
| 1 | Тема 1.1 Язык и речь. Функциональные стили речи и их особенности. | 4 | Анализ конкретных ситуаций. Дискуссия. |
| 2 | Тема 1.2 Текст как произведение речи. | 4 | Презентация. Дискуссия. |
| 3 | Тема 2.1 Слово в лексической системе языка. Фразеологизмы. | 4 | Презентация. Кейс-метод. |
| 4 | Тема 3.1 Фонетические единицы. Фонетика и орфография. | 6 | Работа в группах. Презентация. Анализ конкретных ситуаций. |
| 5 | Тема 4.1 Понятие морфемы. Способы словообразования. Орфография. | 12 | Составление схем, инструкций и презентаций. |
| 6 | Тема 5. 1 Имя существительное. Тема 5. 2 Имя прилагательное. Тема 5.3 Имя числительное. Тема 5. 4 Местоимение. Тема 5. 5 Глагол | 8 | Составление и решение проблемных вопросов. |
| 7 | Тема 6.1. Служебные части речи Тема 6.1.1 Предлог. Тема 6.1.2. Союз. Тема 6.1.3. Частица. Тема 6.1.4. Междометия и звукоподражательные слова. | 6 | Мозговой штурм. Составление презентации о деятельности А.М.Бутлерова. |
| 8 | Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Тема 7.2. Простое предложение. Структура простого предложения. Простое осложнённое | 6 | Презентация, работа в группах. |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | <u>предложение.</u> | | |
| 9 | <p>Тема 7.3. Предложения с обращениями.</p> <p>Предложения с вводными конструкциями</p> <p>Тема 7.4 Сложное предложение.</p> <p>Сложносочинённое предложение</p> <p>Тема 7. 5</p> <p>Сложноподчинённое предложение.</p> <p>Тема 7. 6 Многочленное сложноподчинённое предложение.</p> <p>Тема 7. 7 Бессоюзное сложное предложение.</p> <p>Тема 7. 8. Знаки препинания в БСП</p> <p>Тема 7. 8 Сложные предложения с разными видами связи.</p> <p>Тема 7. 9 Сложное синтаксическое целое.</p> <p>Тема 7. 10 Способы передачи чужой речи.</p> | 2 | <p>Анализ конкретных ситуаций, решение проблемных вопросов, кейс-метод.</p> <p>Составление раздаточного материала.</p> |