

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»
Бузулукский колледж промышленности и транспорта

Предметно - цикловая комиссия общеобразовательных, общепрофессиональных и правовых
дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОДБ.03 «Родная литература»

Специальность
40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Квалификация
юрист

Форма обучения
очная

Бузулук 2021

Рабочая программа учебной дисциплин ОДБ.03 «Родная литература» /сост. Васильева Ю.В. – Бузулук: БКПТ ОГУ, 2021. – 24 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания общеобразовательной дисциплины ОДБ.03 «Родная литература» студентам очной формы обучения по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

Рабочая программа разработана в соответствии с положением и шаблоном, утвержденными в БКПТ ОГУ.

© Васильева Ю.В., 2021

© БКПТ ОГУ, 2021

Содержание

1	Пояснительная записка	4
2	Структура и содержание учебной дисциплины.....	11
2.1	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	11
2.2	Тематический план и содержание учебной дисциплины.....	12
3	Условия реализации учебной дисциплины.....	18
3.1	Требования к минимальному материально – техническому обеспечению.	18
3.2	Информационное обеспечение обучения.....	18
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	19
	Приложение 1 Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения.....	23
	Лист согласования рабочей программы.....	24

1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе примерной программы общеобразовательной дисциплины Литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего образования (Протокол №3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 385 от 23 июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»), с учетом ФГОС СПО по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 12.05. 2014 г. №508, и учебного плана по специальности.

Содержание программы учебной дисциплины «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры;
- включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования;
- освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;
- поиск, систематизация и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения дисциплины в конце первого семестра.

Дифференцированный зачет по дисциплине проводится за счет времени, отведенного на её освоение, и выставляется на основании результатов выполнения заданий, а также точек рубежного контроля.

Общая характеристика учебной дисциплины

Родная литература является составной частью Литературы. Литературе принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Литература как феномен культуры эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.

Основой содержания учебной дисциплины «Родная литература» являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд

русской классики с учетом краевой соотнесенности. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Все виды занятий тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

Литературные произведения для повторения дают преподавателю возможность отобрать материал, который может быть актуализирован на занятиях, связать изучаемое произведение с тенденциями развития литературы, включить его в литературный контекст, а также выявить знания обучающихся, на которые необходимо опираться при изучении нового материала.

Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина ОДБ. 03 «Родная литература» является общей базовой дисциплиной общеобразовательного цикла, изучается на первом курсе в первом семестре.

Вариативная часть не предусмотрена.

Содержание разделов учебной дисциплины

Раздел 1. Русский фольклор и древнерусская литература. Литература родного края

Раздел 2. Русская литература XVIII - XIX веков. Литература родного края

Раздел 3. Русская литература XX- XXI веков и современная литература. Литература народов России. Литература родного края

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность эстетического сознания через освоение наследия русских мастеров слова;
- сформированность целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира;
- сформированность умения аргументировать собственное мнение;
- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- сформированность гражданской позиции члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические

ценности;

- сформированность мировоззрения, основанного на диалоге культур;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями;
- сформированность готовности и способности к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформированность толерантного сознания и поведение в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной деятельности;
- сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- сформированность готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;
- сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта;
- сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни

метапредметных:

- развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений;
- развитие умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи;
- умение выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности;
- владение навыками познавательной деятельности; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности,
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Достижение метапредметных результатов осуществляется за счет освоения универсальных учебных действий

Регулятивные универсальные учебные действия:

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- описывать, планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные универсальные учебные действия:

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи.

2. *Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.*

Обучающийся сможет:

- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

3. *Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.*

Обучающийся сможет:

- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией.

4. *Смысловое чтение.*

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1. *Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.*

Обучающийся сможет:

- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты, гипотезы, аксиомы, теории;

- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

предметных:

- овладение навыками и приёмами филологического анализа текста художественной литературы;
- формирование коммуникативной грамотности;
- формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров;
- овладение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- формирование навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

2 Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (уроки, лекции, семинары) (всего)	44
в том числе:	
лабораторные работы	<i>Не предусмотрено</i>
практические занятия	<i>Не предусмотрено</i>
контрольные работы	<i>Не предусмотрено</i>
Индивидуальный проект	<i>Не предусмотрено</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	22
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	<i>Не предусмотрено</i>
исследовательская работа	6
творческий работа	4
презентация	4
кроссворд	2
сообщение	6
<i>Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебной дисциплины		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент/уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1 Русский фольклор и древнерусская литература. Литература родного края			8	
Тема 1.1 Русский фольклор - коллективное устное народное творчество.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	1	Русский фольклор - коллективное устное народное творчество. Русский фольклор. Фольклор - коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Коллективное и индивидуальное в фольклоре.		
		<i>Самостоятельная работа №1. Устное народное творчество (кроссворд)</i>	2	
Тема 1.2 Фольклор Оренбургского края. Фольклорные мотивы в творчестве В.И. Даля.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	2	Фольклор Оренбургского края. Русский месяцеслов в поэзии Оренбургских авторов. Фольклорно-этнографические очерки Оренбургского края. Фольклорные мотивы в творчестве В.И. Даля. Вариативная природа фольклора. Индивидуальное в фольклоре. Русский город в изображении В.И.Даля. В.И.Даль в Оренбургском крае.		

		Исполнители фольклорных произведений.		
Тема 1.3 Художественные принципы древнерусской литературы.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	3	Древнерусская литература. Хронологические границы древнерусской литературы и ее специфические особенности. Основные темы древнерусской литературы. Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор). Художественные принципы древнерусской литературы.		
Тема 1.4 «Слово о полку Игореве» как художественный и исторический памятник культуры.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	4	«Слово о полку Игореве» как художественный и исторический памятник культуры. История открытия и опубликования. Историческая основа и основная идея «Слова». Переводы «Слова» на современный русский язык русских поэтов – В.А.Жуковского, Н.А.Заболоцкого, Е.А.Евтушенко.		
Раздел 2 Русская литература XVIII - XIX веков. Литература родного края			18	
Тема 2.1 Г.Р.Державин. Вехи жизни и творчества.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	1	Г.Р.Державин. Вехи жизни и творчества. Оды Г.Р.Державина. Г.Р.Державин в Оренбургском крае.		
Тема 2.2 И.А.Крылов – поэт и мудрец.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	2	И.А.Крылов – поэт и мудрец. Сатирическое изображение человеческих и общественных пороков в баснях И.А.Крылова. И.А.Крылов в Оренбуржье.		
		<i>Самостоятельная работа №2. Басня как жанр. Художественные особенности (сочинить басню, соблюдая жанровые требования)</i>	4	

Тема 2.3 Жизненные и творческие аспекты С.Т.Аксакова.	Содержание учебного материала		2	2 ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	3	Жизненные и творческие аспекты С.Т.Аксакова. Жизнь и творчество С.Т.Аксакова. С.Т.Аксаков – наиболее «оренбургский» писатель-классик. Произведения С.Т.Аксакова, связанные с Оренбургским краем.		
Тема 2.4 Н.М.Карамзин – представитель сентиментализма и лучший историограф России.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	4	Н.М.Карамзин – представитель сентиментализма и лучший историограф России. «История государства Российского» Н.М. – «подвиг честного человека». Н.М.Карамзин в Оренбургском крае.		
Тема 2.5 В.А. Жуковский в Оренбуржье.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	5	В.А. Жуковский в Оренбуржье. Переводы В.А. Жуковского. Баллады В.А. Жуковского. Элементы русского фольклора в балладах В.А. Жуковского. <i>Самостоятельная работа №3. Романтическая баллада в русской литературе (сообщение)</i>		
Тема 2.6 Историческая тема в творчестве А.С. Пушкина и ее связь с Оренбургским краем.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	6	Историческая тема в творчестве А.С. Пушкина и ее связь с Оренбургским краем. Сравнительный образ Пугачева В «Капитанской дочке» и «Истории Пугачева». <i>Самостоятельная работа №4. Музей А.С.Пушкина (презентация, подготовка и проведение заочной экскурсии)</i>		
Тема 2.7 Аспекты поэзии А.Н. Плещеева.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	7	Аспекты поэзии А.Н. Плещеева. Анализ стихотворений А.Н. Плещеева. А.Н. Плещеев в Оренбургском крае.		
Тема 2.8 Л.Н.Толстой. Краткая биография и	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,
	8	Л.Н.Толстой. Краткая биография и творческая деятельность. Важные нравственные проблемы в рассказах Л.Н.Толстого. Л.Н.Толстой в		

творческая деятельность.		Оренбургском крае. Л.Н.Толстой в памяти бузулучан. <i>Самостоятельная работа №5. Л.Н.Толстой в памяти бузулучан (исследовательская работа)</i>	6	ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
Тема 2.9 Биография и творческая деятельность В.Г.Короленко.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	9	Биография и творческая деятельность В.Г.Короленко. Связь произведений В.Г.Короленко с Оренбургским краем. Анализ произведений.		
Раздел 3 Русская литература XX- XXI веков и современная литература. Литература народов России. Литература родного края			16	
Тема 3.1 Г. Тукай – величайший поэт татарского народа.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	1	Г. Тукай – величайший поэт татарского народа. Лирика Габдуллы Тукая. Определение тематики творчества Габдуллы Тукая, специфики художественной образности в произведениях. Анализ стихотворений.		
Тема 3.2 М.Карим – народный поэт Башкортостана.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	2	М.Карим – народный поэт Башкортостана. Национальное и общечеловеческое в творчестве М Карима. «Помилование».		
Тема 3.3 Ч.Айтматов – духовная опора своего народа.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	3	Ч.Айтматов – духовная опора своего народа. «Буранный полустанок», «Плаха». Поиск правды и смысла жизни в романе Чингиза Айтматова«Плаха».		

Тема 3.4 Творчество Р.Гамзатова.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	4	Творчество Р.Гамзатова. Тема Родины в поэзии Р.Гамзатова. Анализ стихотворений.		
Тема 3.5 Муса Джалиль – поэт-герой.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	5	Муса Джалиль – поэт-герой. «Маобитская тетрадь».		
		<i>Самостоятельная работа №6. Национальное и общечеловеческое в творчестве Мусы Джалиля (сообщение)</i>	2	
Тема 3.6 Своеобразие лирики Г.Айги.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	6	Своеобразие лирики Г.Айги. Г.Айги – поэт будущего.		
Тема 3.7 Образ России в поэзии современных авторов Оренбуржья.	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	7	Образ России в поэзии современных авторов Оренбуржья. Краткая биография и творчества В.Филатова, В.Толоконникова, Ю.Матасова, Т.Городецкой, О. Семеновой. Особенности лирики.		
Тема 3.8 Поэтическое наследие бузулучан	Содержание учебного материала		2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 11
	8	Характеристика поэзии бузулукских поэтов. Своеобразие поэзии бузулукских авторов.		
Дифференцированный зачет			2	
Всего			44	

3 Условия реализации программы учебной дисциплины

3.1 Требования к минимальному материально – техническому обеспечению

Для реализации программы в колледже предусмотрен учебный кабинет по дисциплине «Литература», где размещены основные таблицы, демонстрационные наглядные пособия, видеофильмы, технические средства обучения.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Литература [Текст] : учебник / Г.А. Обернихина, И.Л. Вольнова, Т.В. Емельянова и др; Под ред. Г.А. Обернихиной.- 16-е изд., стерiotип. - Москва : Академия, 2017. - 656 с. - (Профессиональное образование). - Библиогр.: с. 651. - ISBN 978-5-4468-5128-7.

Дополнительная литература

1. Сигов В. К. Русская и зарубежная литература: Учебник / Под ред. Сигова В.К. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 512 с.: 60x90 1/16. - (Среднее профессиональное образование) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-16-010582-6 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/506894>

2. Сигов В. К., Черноземова Е. Н., Колядич Т. М., Иванова Е.В. Русский язык и литература. Часть 2: Литература : учебник / В.К. Сигов, Е.В. Иванова, Т.М. Колядич, Е.Н. Чернозёмова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5c174c6903d809.90855126. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/926108>

4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, проверки домашнего задания, тестирования, в форме устного и письменного опроса, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, рефератов, презентаций.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на освоение общих компетенций.

Результаты обучения	Формы и методы контроля
личностные	
<ul style="list-style-type: none"> - сформированность эстетического сознания через освоение наследия русских мастеров слова; - сформированность целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира; - сформированность умения аргументировать собственное мнение; - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; - сформированность гражданской позиции члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические ценности; - сформированность мировоззрения, основанного на диалоге культур; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями; - сформированность готовности и способности к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - сформированность толерантного сознания и поведение в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; 	<p>Оперативный контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальный устный опрос; - фронтальный устный опрос <p>Дифференцированный зачет (итоговый).</p>

<ul style="list-style-type: none"> - сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной деятельности; - сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей; - сформированность готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; - сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта; - сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни 	
<p>метапредметные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений; - развитие умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи; - умение выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты; - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности; - владение навыками познавательной деятельности; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, - владение языковыми средствами 	<p>Оперативный контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальный устный опрос; - фронтальный устный опрос; - отчетов-презентаций. <p>Дифференцированный зачет (итоговый).</p>

<p>- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>	
предметные	
<p>- овладение навыками и приёмами филологического анализа текста художественной литературы;</p> <p>- формирование коммуникативной грамотности;</p> <p>- формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров;</p> <p>- овладение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p> <p>- формирование навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</p> <p>- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их</p>	<p>Оперативный контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальный устный опрос; - фронтальный устный опрос; - анализ текстов художественной литературы; - сравнительный анализ текстов художественной литературы; - контроль и оценка самостоятельной работы обучающихся: докладов, рефератов, презентаций; - отчет о проделанной работе по выполнению индивидуальных заданий <p>Дифференцированный зачет (итоговый).</p>

использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения

№ п/п	Тема учебного раздела	Кол-во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения
1	Раздел 1 Русский фольклор и древнерусская литература. Литература родного края	8	Презентация, работа в группах, дискуссия.
2	Раздел 2 Русская литература XVIII - XIX веков. Литература родного края	18	Презентация, работа в парах, дискуссия, анализ конкретных ситуаций, экскурсия по родному городу
3	Раздел 3 Русская литература XX-XXI веков и современная литература. Литература народов России. Литература родного края	16	Презентация, работа в группах, дискуссия, работа в парах.