

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Оренбургский государственный университет»  
Бузулукский колледж промышленности и транспорта

Предметно-цикловая комиссия общеобразовательных и общепрофессиональных  
дисциплин

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора

по учебной работе

 Т.Н.Рачкова

« 28 » 02 20 19 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОДБ.01 Русский язык»

Специальность

44.02.06 Профессиональное обучение (Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых  
месторождений)

Квалификация

Мастер производственного обучения, техник-технолог

Форма обучения

очная

Бузулук 2019

**Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ.01 «Русский язык» /сост.**

**Исмагулова Е. Н.– Бузулук: БКПТ ОГУ, 2019.– 23 с.**

Содержание рабочей программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.06 Профессиональное обучение (Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений).

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по специальности 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 № 1386, ФГОС СПО по специальности 21.02.01 Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 12 мая 2014 г. №482, рабочего учебного плана.

Рабочая программа разработана в соответствии с положением и шаблоном, утвержденными в БКПТ ОГУ.

Составитель \_\_\_\_\_ *Исмагулова* \_\_\_\_\_ **Е. Н. Исмагулова**

(подпись)

« *01* » \_\_\_\_\_ *02* \_\_\_\_\_ 2019 года

## Содержание

1	Пояснительная записка.....	
2	Структура и содержание учебной дисциплины.....	
2.1	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	
2.2	Тематический план и содержание учебной дисциплины.....	
3	Условия реализации программы учебной дисциплины.....	
3.1	Требования к минимальному материально – техническому обеспечению....	
3.2	Информационное обеспечение обучения.....	
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	
	Приложение 1 Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения.....	
	Лист согласования рабочей программы.....	
	Лист дополнения и изменений к рабочей программе.....	

## 1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе примерной программы общеобразовательной дисциплины Русский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего образования (Протокол №3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 385 от 23 июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»), с учетом ФГОС СПО по специальности 44.02.06 Профессиональное обучение (Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 12 мая 2014 г. № 482, и учебного плана по специальности.

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языков, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической, коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена по итогам изучения дисциплины в конце учебного года.

Экзамен по дисциплине проводится за счет времени, отведенного на её освоение, и выставляется на основании результатов выполнения заданий, а также точек рубежного контроля.

### Общая характеристика учебной дисциплины

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.



В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой** и **лингвистической(языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов).

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

#### **Место учебной дисциплины в учебном плане**

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. Изучается на 1 курсе в общеобразовательном цикле.

## **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (по пониманию), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

### **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;



- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

## 2 Структура и содержание учебной дисциплины

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	108
Обязательная учебная нагрузка	108
в том числе:	
теоретическое обучение	72
практические занятия	не предусмотрено
самостоятельная работа	35
консультации	1
Промежуточная аттестация в форме экзамена в 2 семестре	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>10</b>	
Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи и их особенности.	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</li> <li>2. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</li> <li>3. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</li> <li>4. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</li> <li>5. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</li> <li>6. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</li> </ol>	6	2



<p>Тема 1.2. Текст как произведение речи.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</li> <li>2. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i></li> <li>3. Лингвостилистический анализ текста.</li> </ol>	4	1
<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подобрать тексты разных стилей речи( 10 текстов), привести доказательства;</li> <li>- составить таблицу « Основные признаки стилей речи».</li> </ul>		6	
<p><b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b></p> <p>Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Фразеологизмы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i></li> <li>2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</li> <li>3. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</li> <li>4. Активный и пассивный словарный запас:</li> </ol>	6	

	<p>архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>5. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа</b> - выписать из произведений художественной литературы предложения с фразеологическими единицами (20 примеров), подобрать к ним синонимы и антонимы, используя фразеологический, толковый словарь, а также словарь синонимов и антонимов.</p>	4	
<p><b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b></p> <p>Тема 3.1. Фонетические единицы. Фонетика и орфография.</p>	<p>Работа с тестами на тему « Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ и Ь.</p> <p>2.1.Правописание О/Ё после шипящих и Ц.</p> <p>3.1.Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.»</p>	6	
	<p><b>Самостоятельная работа</b> – работа со словарем ( орфоэпический):</p> <p>- сделать словарь ударений (не менее 50 слов), проработав КИМы ЕГЭ по русскому языку( задание А1).</p>	5	
<p><b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b></p> <p>Тема 4.1. Понятие морфемы. Способы словообразования. Орфография.</p>	<p>1.Выполнение упражнений по теме « Правописание приставок ПРИ и ПРЕ. Правописание сложных слов».</p> <p>2.Правописание сложных слов. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в</p>	4	

	<p>разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>3. Правописание сложных слов. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</i></p> <p><b>Самостоятельная работа</b> –  -рефераты «Великие ученые - русисты».  (А.Х.Востоков (1781-1864), Ф.И.Буслаев (1818-1897), А.А.Шахматов (1864-1920), Д.Н. Ушаков (1873-1942), А.М.Пешковский (1878-1933), Л.В. Щерба(1880-1944), В.В.Виноградов(1895-1969), Г.О.Винокур(1896-1947);</p> <p>- сочинение- миниатюра в художественном стиле на тему « Морфемы, их роль и значение в системе языка»</p>	4	
<p><b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b></p> <p><b>Самостоятельные части речи</b></p> <p>Тема 5. 1 Имя существительное.</p> <p>Тема 5. 2 Имя прилагательное.</p>	<p>Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p>	2	18
<p>Тема 5.3 Имя числительное.</p> <p>Тема 5. 4 Местоимение.</p>	<p>лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени</p>	6, 8	



<p>Тема 5. 5 Глагол.</p>	<p>числительного.          Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.          значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.          употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм</i>.          грамматические признаки глагола.          Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.          Морфологический разбор глагола.          Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i></p>		
--------------------------	--	--	--



<p>Тема 5. 6 Глагольные формы: причастие как особая форма глагола.</p> <p>Тема 5.7 Деепричастие как особая форма глагола.</p> <p>Тема 5. 8 Наречие.</p> <p>Тема 5. 9 Слова категории состояния</p>	<p>Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями.</p> <p>Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор <i>причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i></p> <p>Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей.</i> Особенности построения предложений с деепричастиями. <i>Синонимия деепричастий.</i></p> <p>Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p> <p>Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p>	<p>6</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	
	<p><b>Самостоятельная работа</b> –</p> <p>-составить кроссворд по теме «Части речи» (Знаменательные части речи, не менее 25 слов).</p> <p>-в стихотворении А.А.Блока «Ночь, улица...» определить части речи всех слов. Сделать морфологический разбор всех глаголов и половины существительных.</p>	<p>6</p>	
<p><b>Раздел 6. Служебные части речи.</b></p>		<p><b>10</b></p>	
<p>Тема 6.1. Служебные части речи</p> <p>Тема 6.1.1 Предлог.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Правописание предлогов. Отличие производных</p>	<p>2</p> <p>2</p>	<p>1</p>

Тема 6.1.2. Союз.	предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.	2	
Тема 6.1.3. Частица.	Употребление предлогов в составе словосочетаний.	2	
Тема 6.1.4. Междометия и звукоподражательные слова.	Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражательных слов. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	2	
	<p><b>Самостоятельная работа</b> – из стихотворений поэтов Серебряного века выписать 20 предложений с употреблением служебных частей речи, каждую служебную часть речи обозначить графически, произвести морфологический разбор половины служебных частей речи.</p>	4	
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>26</b>	
Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Содержание учебного материала 1. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> 2. Строчение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i>	2	1
Тема 7.2. Простое предложение.	Содержание учебного материала	2	1

<p>Структура простого предложения. Простое осложнённое предложение.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. <i>Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></li> <li>2. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</li> <li>3. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</li> <li>4. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i></li> <li>5. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</li> <li>6. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i></li> <li>7. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов</i></i></li> </ol>	
---	--	--



<p>Тема 7.3. Предложения с обращениями. Предложения с вводными конструкциями.</p>	<p><i>предложения.</i> Вводные слова и предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p>	<p>2</p>
<p>Тема 7.4 Сложное предложение. Сложносочинённое предложение Тема 7. 5 Сложноподчинённое предложение. Тема 7. 6 Многочленное сложноподчинённое предложение. Тема 7. 7 Бессоюзное сложное предложение. Тема 7. 8. Знаки препинания в БСП Тема 7. 8 Сложные предложения с разными видами связи. Тема 7. 9 Сложное синтаксическое целое. Тема 7. 10 Способы передачи чужой речи.</p>	<p>Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i> Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. Способы передачи чужой речи. Тренинг синтаксических и пунктуационных знаний (работа с комплектами ЕГЭ)</p>	<p>2 2 2 4 2 2 2</p>



	<p>1. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>2. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>-подготовка реферата « Роль словосочетания в построении предложения».</p> <p>-используя различные способы передачи чужой речи, изложить материал 13 статьи Д.С.Лихачева «О воспитании» из «Писем о добром и прекрасном».</p> <p>-выписать из произведений художественной литературы по пять предложений: СПС, СПП, БСП и с разными видами связи, составить схемы.</p> <p>-определить вид предложений по цели высказывания и по интонации в стихотворении В.В.Маяковского «Послушайте!»</p> <p>-подобрать 8-10 высказываний русских писателей и критиков о русском языке.</p> <p>-составить кроссворд о простом и сложном предложениях.</p>	4	
Консультация		1	
<b>Всего</b>		<b>102</b>	

### 3 Условия реализации программы учебной дисциплины

#### 3.1 Требования к минимальному материально – техническому обеспечению

Для реализации программы в колледже предусмотрен учебный кабинет по дисциплине «Русский язык», где размещены основные таблицы, демонстрационные наглядные пособия, видеофильмы, технические средства обучения.

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

##### Основная литература

1. Кузнецова Н. В. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2016. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/661709>

##### Дополнительная литература

1. Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - Москва : ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-8199-0392-6 - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/448841>

##### Интернет-ресурсы

1. [portal@gramota.ru](mailto:portal@gramota.ru);
2. <http://www.slovari.gramota.ru>;
3. <http://www.slovari.ru>.
4. [www.yamal.org/ook](http://www.yamal.org/ook)
5. [www.stihi-rus.rus/pravila.htm](http://www.stihi-rus.rus/pravila.htm)
6. [www.philol.msu.ru/rus/galya-1/](http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/)

### 4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проверки домашнего задания, решения задач, выполнения индивидуальных заданий, проектов, презентаций.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на освоение общих компетенций.

Результаты обучения (предметные)	Формы и методы контроля
сформированность понятий о нормах	Тестирование, отчеты-презентации

<p>русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>Дифференцированный зачет (итоговый)</p>
<p>владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p>	<p>Тестирование, диктант Дифференцированный зачет (итоговый)</p>
<p>сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p>	<p>Отчеты о выполненном практическом задании Контрольная работа Дифференцированный зачет (итоговый)</p>
<p>способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>Решение задач Дифференцированный зачет (итоговый)</p>
<p>сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>	<p>Отчет о проделанной работе по выполнению индивидуальных заданий Дифференцированный зачет (итоговый)</p>



**Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения**

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения
1	Тема 1.1 Язык и речь. Функциональные стили речи и их особенности.	4	Анализ конкретных ситуаций. Дискуссия.
2	Тема 1.2 Текст как произведение речи.	4	Презентация. Дискуссия.
3	Тема 2.1 Слово в лексической системе языка. Фразеологизмы.	4	Презентация. Кейс-метод.
4	Тема 3.1 Фонетические единицы. Фонетика и орфография.	6	Работа в группах. Презентация. Анализ конкретных ситуаций.
5	Тема 4.1 Понятие морфемы. Способы словообразования. Орфография.	12	Составление схем, инструкций и презентаций.
6	Тема 5. 1Имя существительное. Тема 5. 2 Имя прилагательное. Тема 5.3 Имя числительное. Тема 5. 4 Местоимение. Тема 5. 5 Глагол	8	Составление и решение проблемных вопросов.
7	Тема 6.1. Служебные части речи Тема 6.1.1 Предлог. Тема 6.1.2. Союз.  Тема 6.1.3. Частица. Тема 6.1.4. Междометия и звукоподражательные слова.	6	Мозговой штурм. Составление презентации о деятельности А.М.Бутлерова.
8	Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Тема 7.2. Простое предложение. Структура простого предложения. Простое осложнённое	6	Презентация, работа в группах.



	предложение.		
9	<p>Тема 7.3. Предложения с обращениями. Предложения с вводными конструкциями</p> <p>Тема 7.4 Сложное предложение. Сложносочинённое предложение</p> <p>Тема 7. 5 Сложноподчинённое предложение.</p> <p>Тема 7. 6 Многочленное сложноподчинённое предложение.</p> <p>Тема 7. 7 Бессоюзное сложное предложение.</p> <p>Тема 7. 8. Знаки препинания в БСП</p> <p>Тема 7. 8 Сложные предложения с разными видами связи.</p> <p>Тема 7.9 Сложное синтаксическое целое.</p> <p>Тема 7. 10 Способы передачи чужой речи.</p>	2	<p>Анализ конкретных ситуаций, решение проблемных вопросов, кейс-метод. Составление раздаточного материала.</p>







**ЛИСТ  
согласования рабочей программы**

Специальность: 44.02.06 Профессиональное обучение (Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений)  
Дисциплина: ОДБ.01 Русский язык  
Форма обучения: очная

ОДОБРЕНА на заседании ПЦК \_\_\_\_\_ ООПД \_\_\_\_\_  
наименование ПЦК

протокол № 7 от « 01 » 02 2019 г.

Ответственный исполнитель, председатель ПЦК

[подпись] Алехина М. Н. 01.02.2019  
личная подпись      расшифровка подписи      дата

Исполнители:

преподаватель [подпись] Исмагулова Е. Н. 01.02.2019  
должность      подпись      расшифровка подписи      дата

СОГЛАСОВАНО

Председатель ПЦК [подпись] Лебедева Н. Н. 01.02.2019  
наименование ПЦК      личная подпись      расшифровка подписи      дата

Зав. библиотекой [подпись] Миляева Е.Г. 01.02.2019  
личная подпись      расшифровка      дата

ПРОВЕРЕНО

Методист [подпись] Чеснокова Т. А. 01.02.2019  
личная подпись      расшифровка      дата

Зарегистрирована под учетным номером 274

ЭЛЕКТРОННЫЙ АНАЛОГ ПРЕДОСТАВЛЕН

Методист по информационным образовательным технологиям

[подпись] Андреева М. В. 01.02.2019  
личная подпись      расшифровка подписи      дата